



Sept-Oct 2014

vendredi 26 sept	20h30	Invitation Goldberg Accordéon et Voix - BAROQUE ET PLUS	concert salle Ste-Hélène
mardi 30 sept	journée et à 14h15	Rencontres de l'Art - inscriptions conférence : Emile Bernard et la révolution de l'Ecole de Pont-Aven	conférence salle Ste-Hélène
mardi 7 octobre	10h15 14h15	Rencontres de l'Art voir programme : site www.rencontres-art.com	conférence salle Ste-Hélène
mardi 7 octobre	20h30	Le Laos par Jérôme Kotry organisé par Taméra http://www.tamera.fr/fr	conférence salle Ste-Hélène
samedi 11 octobre	20h	Tout fout l'camp Troupe A HAUTE VOIX	spectacle musical (théâtre et chœur) salle Ste-Hélène
mardi 14 et mercredi 15 oct	20h30	Shakespeare (still) in love Par le Concert de l'Hostel-Dieu/Purcell	concert, théâtre et danse salle Ste-Hélène
jeudi 16 octobre	20h30	Festival Orgue en Jeu Concert d'orgue par les élèves du Conservatoire régional de Lyon	concert chapelle

A

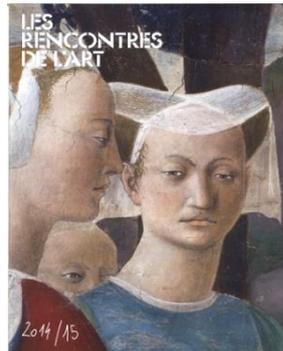
D

N

E

G

A



ESPACE CULTUREL SAINT-MARC - SALLE SAINTE-HELENE- 10 rue Ste Hélène - Lyon 2ème

INVITATION GOLDBERG

FESTIVAL BAROQUE ET PLUS / Mise en scène Elisabeth Gavalda

Une conversation entre Les Variations Goldberg, musique de Johann Sebastian Bach, texte éponyme de Nancy Huston.

Pour interpréter cette romance de Nancy Huston, Élisabeth Gavalda prêtera sa voix en écho à Philippe Bourlois, qui à l' accordéon présentera la totalité des Variations.

La parole glissera sur la musique, évoquera la façon de la jouer et celle de l'écouter. L'instrument du pauvre, le piano à bretelles, la boîte à frissons,... pourrait donc interpréter du Bach !!!

Concert
Accordéon et voix

vendredi 26 septembre
20h30
Salle Ste-Hélène



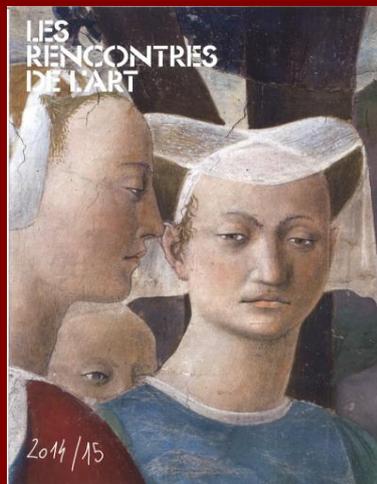
Informations et
Réservation en ligne
sur :
<http://www.baroqueetplus.com/>

Les Rencontres de l'Art saison 2014/2015

De retour pour un nouveau cycle de conférences, les Rencontres de l'Art vous donne rendez-vous le mardi 30 septembre pour les inscriptions et abonnements.

L'après-midi, une conférence est offerte aux abonnés, sur le thème *d'Emile Bernard et la révolution de l'Ecole de Pont-Aven*.

Vous retrouverez sur leur site le programme complet : Saint-Petersbourg. Louis XIV et Versailles. La Papauté en Avignon. Le Caire, la victorieuse. Fleuves et rivières d'Asie...



conférences

mardi 30 septembre
14h15
Salle Ste-Hélène

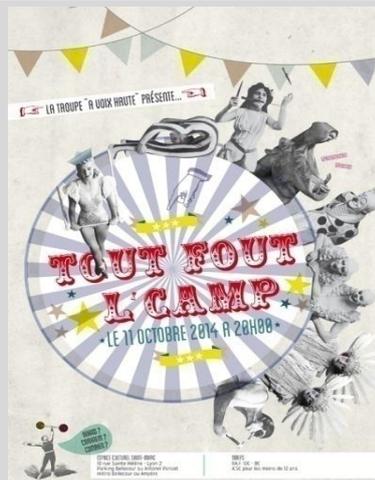
Inscription
de 10h à 12h
et de 14h à 17h
conférence à 14h15

Renseignements
Site internet :
<http://www.rencontres-art.com/>

TOUT FOUT L'CAMP

Ensemble vocal A HAUTE VOIX

“Môssieur Félix, égoïste et pingre, dirige une troupe atypique avec sa sœur Adélaïde. Il est prêt à toutes les compromissions et à tous les stratagèmes pour gagner de l'argent ! Célestin, Dragomira, Véra, Nina, Rose, Ursula, Carmen, qui doivent se produire tous les soirs sur la piste de ce cirque ainsi qu'Antoinette, la costumière, n'en peuvent plus de leur sort. Vont-ils parvenir à infléchir leur tyrannique patron pour réaliser leur rêve ?”



Spectacle musical

samedi 11 octobre
20h00
Salle Ste-Hélène

Une comédie
haute en couleurs
et en chansons !

P.A.F :
10-8 euros
sur place

ESPACE CULTUREL SAINT-MARC - SALLE SAINTE-HELENE- 10 rue Ste Hélène - Lyon 2ème

SHAKESPEARE (STILL) IN LOVE

Par le Concert de l'Hostel-Dieu

Shakespeare In Love s'offre un nouveau souffle. Rappelez-vous cette ballade amoureuse réunissant les univers poétiques de William Shakespeare et de Henry Purcell ! Au fil des Sonnets de l'écrivain et des Songs du compositeur, l'amour prend de multiples formes : léger, libertin, mais aussi grave et bouleversant... Shakespeare (still) in love choisit une forme scénique et chorégraphique inédite. La vidéo s'invite à ce voyage pluridisciplinaire mêlant déjà le théâtre, la poésie, la musique et la danse : « Emmenant le spectacle au pays des ombres et des lumières, projetant le spectateur dans un ailleurs incertain et sensible » (Pierre-Alain Four).

Avec :

Théophile Alexandre, contre-ténor & danseur
Jacques Chambon, comédien



renseignements et réservation :

<http://www.concert-hosteldieu.com>

04 78 42 84 03

SPECTACLE INEDIT **mardi 14 oct et**
Concert, **mercredi 15 octobre**
danse, vidéo, poésie **20h30**
Salle Ste-Hélène

Airs extraits de The Fairy Queen, Timon of Athens, King Arthur de H. Purcell
Extraits de Songe d'une nuit d'été, Les Sonnets, La nuit des Rois, Peines d'amours perdues de W. Shakespeare



FESTIVAL ORGUE EN JEU

Avec la classe d'Orgue du Conservatoire régional de Lyon

jeudi 16 octobre
20h30
chapelle

Partenaire du festival Orgue en Jeu depuis trois ans, l'Espace culturel accueille les élèves du Conservatoire Régional de Lyon pour un concert dans la chapelle Saint-Marc entièrement dédié à l'Orgue.

Venez découvrir et écouter l'orgue classé "Cavaillé-Coll" de la chapelle Saint-Marc !

PROGRAMME : Mendelssohn, Franck, Vierne...

entrée gratuite
(libre participation aux frais)

L'orgue de la chapelle a été construit et installé par le célèbre facteur d'orgues Aristide CAVAILLE-COLL en 1876. Depuis, il n'a subi que quelques relevages et se trouve pratiquement dans son état d'origine.



Il comporte 2 claviers de 50 notes, un pédalier de 30 et 26 jeux. On l'apprécie pour l'authenticité et la chaleur de ses timbres. Disposition particulière : une façade de jalousies en bois mobiles occulte l'orgue, ses tuyaux ne sont donc pas visibles depuis le bas de la chapelle.

ESPACE CULTUREL SAINT-MARC - SALLE SAINTE-HELENE- 10 rue Ste Hélène - Lyon 2ème

En septembre, il s'est passé...

Journées du Patrimoine - Chapelle Saint-Marc

dim 21 sept
14h-17h30

Bilan : 350 visiteurs dimanche après-midi !

Lors du Week-end des journées du Patrimoine, la chapelle à l'intérieur du lycée Saint-Marc a été ouverte au public, et a accueilli une répétition du Concert de l'Hostel-Dieu (CHD), ensemble baroque résident à l'année à l'Espace Culturel. Cette initiative a remporté un franc succès, plus de 350 visiteurs sont venus apprécier la répétition de l'Oratorio de Noël de Bach par le Chœur du CHD, tout en visitant la chapelle guidés par une brochure détaillée sur son histoire et ses oeuvres.



Après la messe de rentrée du Centre Saint-Marc du matin même, accompagnée par les Petits Chanteurs de St-Marc sous la direction de Nicolas Porte, ce fut donc une grande journée d'accueil au sein de la chapelle jésuite.



un peu d'histoire !

Le Père François-Xavier PAILLOUX établit les plans en étroite collaboration avec Frédéric GINIEZ (1813 – 1867), **architecte, collaborateur de Pierre BOSSAN, architecte de Fourvière**. GINIEZ choisit le style roman du XIIIème siècle. Les travaux commencent au printemps 1865. Le lieu de culte est ouvert au public le 22 mai 1867. Les dimensions sont imposantes : 46 mètres de longueur pour 20 mètres de large. La hauteur sous voûte est de 22 mètres.

Le sculpteur lyonnais Joseph FABISCH est l'auteur du Saint-Ignace de Loyola en marbre blanc (1876). Ce sculpteur a également réalisé la vierge dorée sur la basilique de Fourvière.

SPECTACLES SCOLAIRES

avec les élèves de Seconde

JEU ET TOI

Cie de la Boulangerie
d'après "Tartuffe" de Molière

« **Avez-vous donc perdu,
dites-moi, la parole...** »

18 et 19 septembre
en salle Albert-Roussel

Le spectacle « **Jeu et Toi** » a été présenté aux élèves de Secondes du lycée général. Cette pièce reprend la scène de Tartuffe de Molière – scène III (entre Mariane et Dorine) de l'acte 2 :

« Avez-vous donc perdu, dites-moi, la parole,
Et faut-il qu'en ceci je fasse votre rôle? »



La scène est rejouée et déclinée en plusieurs variations : en forme classique, en anglais-espagnol, en langue inconnue, ou doublée avec un film de la Comédie Française, et même en comédie musicale. Un faux « Louis Juvet » en montage vidéo guide les comédiennes. Cette pièce montre ainsi les différentes facettes des comédiens, des mises en scène possibles et la richesse du texte de Molière, tout en osant briser "le 4ème mur", afin que les élèves se sentent au plus proche de l'art théâtral. Merci à Anna, Rafaele, Philippe et André, toute l'équipe de "Jeu et Toi", qui par leur créativité et leur modernisme donnent ainsi une belle leçon de théâtre.